

平成 29 年 9 月 14 日

総 務 大 臣 殿

三重県鈴鹿市住吉町 8947  
株式会社 鈴鹿メディアパーク  
代表取締役社長 加藤 正彦

番組審議機関関連について（報告）

下記の○印の事項について、放送法施行令第 8 条第 3 号イの規定により、別紙の書類を添えて提出します。

記

- 1 番組審議機関の名称変更
  - ・変更内容の新旧対比表
- 2 審議機関の組織及び運営に関する規程の変更
  - ・変更内容の新旧対比表
  - ・変更後の現状
- 3 審議機関の委員の変更  
様式 6-1 のとおり。
- ④ 審議機関の会議の議事録  
様式 6-2 のとおり。

第47回 Suzuka Voice FM 番組審議会 議事録

審議会開催日時 平成29年 9月13日(水) 16時00分～17時00分

開催場所 Suzuka Voice FM 会議室

事務局：益川英明 (Suzuka Voice FM)

出席者：(敬称略) 山崎昭 長橋裕子 亀井秀樹 西山哲也 服部高明

欠席者：(敬称略) 市野聖治 中道公子

放送事業者側出席者：益川英明

委員長：山崎昭

委員総数7名

出席委員数：5名

■番組名 「土日どこいく？」について審議頂きました。

ウィークエンドナビゲーターの小森友紀子がお送りする、明日・明後日どこかにお出かけしたいなあと思っている方。そんなあなたにピッタリの情報をお届けする「土日どこ行く？」この番組は、私たち Suzuka Voice FM のほか、福井県敦賀市のハーバーステーション 77.9MHz 滋賀県彦根市の FM ひこね 78.2MHz、滋賀県東近江市のラジオスイート 81.5MHz のコミュニティーFM 4局共同制作で、各地の観光情報やイベントなどをご紹介します。

～番組内容を音源で検聴～

委員長： それでは、ご意見を伺います。

委員： 長く続いている番組ですよ。時間的にも聴いています。面白そうなイベントがあるなとは思いますが、細かい情報が多いように感じます。時間や場所ばかりではなく、もっとイメージが膨らむ内容が良いかなと思いました。

委員： 4つの放送局のやつですよ。良く聴いています。内容が残りにくいと感じます。毎週違う内容を言ってもらっているが、毎週同じ内容に聞こえます。知らない場所なら頭に残りやすく、週末の放送なので、もっとイメージがわく内容の方が良いのでは？

委員： 今回、放送であった「たけしま」が、言葉だけで聞くと、「多景島」なのか「竹島」なのかわからなかった。ラジオの弱い部分なので、わかりやすく紹介してほしい。各局5分では短いのでは？10分くらいに伸ばしたらどうか？

委員： 紹介する人が朗読になっているのが気になる。有名なスポットを紹介してもらっていたが、もっとワクワクできるように紹介してほしい。

委員： 4局合同制作なのですよ？

事務局：　そうですね。課題はもっと局を増やすことですかね。

委員：　イベント紹介だけでなく場所の紹介など、もっと様々なやり方があるかなと感じました。

委員：　三重県だと、県に相談しても良いですよ。

委員：　他局はどのようにしているのですか？

事務局：　それぞれの局に任せています。

委員：　三重県には他にもラジオ局があるが、他の局には放送していないのですか？

事務局：　はい、VoiceFMだけです。

委員：　観光連盟が提供で付いていると、集客を重視しているのかなと感じますね。

委員：　内容は良いので、もっと詳しく話を聞きたいと思いました。各局、持ち時間を長くしてはどうか？

委員：　観光情報をラジオで放送することは難しいと感じました。棒読みになってしまう人もいるので。

委員：　全く同じ内容が各局流れている訳ではないのですか？

事務局：　そうですね。各局に任せています。

委員：　各局、担当者とは定期的に会っていますか？

事務局：　会えていないですね。打合せが必要だと、社内でも意見が挙がっています。

委員長：　ありがとうございました。

#### ■事務局より

審議機関のご意見を受けて、社内で企画会議を実施し、年度内には各局とも意見交換を図ります。現状を見直して、提携放送局が増えるように努めます。

#### 答申内容

- ・よく聴いている番組。
- ・各局5分では短いのでは？10分ぐらいに伸ばせないのか？
- ・イベント紹介だけでなく、場所の紹介に重点を置いてみてはどうか？
- ・県とも相談しながら、もっとワクワク感のある番組になって欲しい。

以上