

第33回 Suzuka Voice FM 番組審議会 議事録

審議会開催日時 平成27年 11月4日(水) 16時00分～17時00分

開催場所 Suzuka Voice FM 会議室

事務局：益川英明 (Suzuka Voice FM)

出席者：(敬称略) 山崎昭 西山哲也 長橋祐子

欠席者：(敬称略) 出雲敏彦 亀井秀樹 玉川登美男 加藤二三子

放送事業者側出席者：益川英明

委員長：山崎昭

委員総数7名

出席委員数：3名

■番組名 Suzuka Morning Voice! 水曜日コーナー「Suzuka Art Cafe」

パーソナリティ：おがわともこ

毎週金曜日 12:00～15:00内の10分程度

- ・女マスターのおがわともこが、主に鈴鹿市内の芸術活動を紹介するコーナーです。
(文芸、絵画、音楽、古典芸能など芸術全般)
また、女マスターのウクレレ弾き語りも大変に好評です。

～番組内容を音源で検聴～

事務局：ご意見を頂ければと思います。

委員長：パーソナリティは日替わりですね？

事務局：はい。めっちゃすずか!は、お昼の12時から午後3時までの生放送です。

委員：今回はウクレレを弾く部分が多かったですが、パーソナリティとしての質は高いと思います。ただ、出来れば、他の回も聴いてみたかった。

委員長：私も他の回を聴いてみたい。今回は鈴鹿らしさがなく、パーソナリティがウクレレを弾いて、パーソナリティが曲の思い出を語るだけになっている。鈴鹿に関する芸術を広く紹介すると言うなら、尚更、そう思います。

委員：パーソナリティが外に出て、誰かに話を聞くという回はありますか？

事務局：今までは無いですが、本人はやりたいと思います。本人のキャラクターとしても、有りかなとは思っています。

委員：鈴鹿には頑張っている劇団とかもあって、現場に行ってお話を聞いてくるというのも良いと思います。

委員：白子駅前には、手形のモニュメントがあります。そういったものを紹介するのも良いと思います。今は、簡単な録音機もあるので行けるのでは？

事務局：はい。他の取材の時には、こういった機械を持って行きます。(実際に委員に見せる。)

委員長：今は携帯電話があれば、録音出来ますしね。

委員：生放送にこだわらなくても良いですよ。

委員：毎回のネタ作りも大切だと思います。

委員長：やはり、鈴鹿らしい番組を作って欲しいと思います。

事務局：貴重なご意見ありがとうございました。

以上